

# De aarde



De rollen aan weerszijden herbergen het verleden en de toekomst. Het geheel vormt een papyrusrol: de toekomst ontrolt zich, we zien het heden.

## **Rollen aan weerszijden:**

Een verwoeste stad. Is het verleden en de toekomst van de aarde allebei 'woest en ledig'?

## **Linksboven:**

Biddende vrouwen, bezorgd over wat er op aarde gebeurt.

Een duiker zwemt door een nauwe opening. Is vluchten, ontsnapping, mogelijk?

## **Linksonder:**

Fragment uit schilderij Domenico di Michelino, 'Adam en Eva verdreven uit het paradijs'.

## **Midden:**

Verdroogde bladeren. Eenderde van de boomsoorten op aarde wordt met uitsterven bedreigd door ontbossing, exploitatie van hout, ziektes en droogte als gevolg van klimaatverandering.

## **Midden en linksonder:**

Koraalriffen verbleken en sterven af door vervuiling en opwarming van de oceaan. Het ecosysteem waar het koraal voor zorgt is essentieel, ook voor de mens.

## **Rechts boven:**

Een vogel, aan de boomtak hangt een stuk plastic. Vogelsoorten sterven uit; in Europa wordt bijna de helft van de soorten bedreigd, door o.a. landbouw, bodemverontreiniging, ziektes en ontbossing.

### **Rechtsonder:**

De aarde, kwetsbaar en kleurrijk, zoals de eerste astronauten hem vanaf de maan zagen.

Een baby: wordt de aarde voor onze kinderen nog een leefbare plek?

### **Achterkant:**

Dode Zee-rollen: binnen in de aarde bevinden zich overblijfselen van oude culturen waarin betekenis werd gegeven aan het leven.

